

# DER GASTEIG BRUMMT!

## Philharmonie

**9 Uhr** ab 6, 60 Min. **Bühnentechnik und Orgel in der Philharmonie**  
Techniker der Gasteig München GmbH und Friedemann Winklhofer zeigen, was hinter den Kulissen alles passiert und erklären die große Orgel in der Philharmonie (GMG)

**10.30 Uhr** ab 6, 60 Min. **Stimmungewitter**  
Die Kinderchöre „Viva Vocinella“ und „Viva Vocina“ präsentieren unter der Leitung von Margarita McCarthy ein buntes Programm und laden zum Mitsingen ein. Bringt alle die Philharmonie zum Klingen! (SMS)

**12 Uhr** ab 6, 45 Min. **Spitzenklang im Team**  
Gemeinsam mit Mitgliedern der Münchner Philharmoniker präsentiert das ODEON- Jugendsinfonieorchester Werke von Dvořák, Bernstein, Vivaldi und Anderen. Aktive Patenschaft mit viel Spielfreude! Leitung: Julio Doggenweiler Fernández

**13.30 Uhr** ab 6, 60 Min. **Work in progress**  
Was alles in einer Probe passiert ... Das Jugend-Symphonieorchester der Städt. Sing- und Musikschule unter der Leitung von Hans-Peter Pairott präsentiert Werke von Cécile Chaminade und Edvard Grieg. Ein unterhaltsamer Konzertbesuch! (SMS)

## Carl-Orff-Saal

**9 Uhr, 10 Uhr** ab 6, 45 Min. **Klasse Musizieren!**  
Gemeinsames Musizieren in der Klasse – ein Konzert der Städt. Sing- und Musikschule unter der Leitung von Hans-Peter Pairott (SMS)

**11.15 Uhr** ab 6, 60 Min. **Die wundersamen Abenteuer des Spielmanns Jan Jacob Rostensteiny oder die Macht der Musik**  
Die Geschichte führt uns in die Welt der Meistersänger und fahrenden Spielleute. Sie erzählt von den mühevollen Anstrengungen dreier Freunde, die sich geschworen haben, nur für die Kunst und ihre Freundschaft zu leben. Musik: Kurt Enßle, Leitung: Angelika Kaulich/Christiane Kuttruff (SMS)

**12.45 Uhr** ab 6, 40 Min. **Mozart für Kinder**  
Unter der Leitung und Moderation von Heinrich Klug werden Auszüge aus verschiedenen Werken Mozarts präsentiert – Gelegenheit zum Mitsingen ist natürlich gegeben und man erfährt allerlei Wissenswertes über den Komponisten.

**13.45 Uhr** ab 6, 30 Min. **Szenen aus Mozarts „Zauberflöte“ mit Papageno und Papagena**  
Lasst euch mit Sebastian Myrus als Papageno und Monika Lichtenegger als Papagena in die Welt der „Zauberflöte“ entführen. Leitung und Moderation: Heinrich Klug

**14.45 Uhr, 16 Uhr** ab 6, 60 Min. **Instrumente stellen sich vor**  
Welches Instrument ist das Richtige, wie klingt ein Fagott, wie sieht ein Euphonium aus, ab welchem Alter kann ich Kontrabass lernen? Diese und viele andere Fragen beantwortet die Städtische Sing- und Musikschule mit viel Musik. (SMS)

**17.30 Uhr** ab 12, 90 Min. **Music-Movements-Emotions**  
Mit dem ganzen Körper Musik erfahren und darstellen und so die Musik in Bewegung übertragen – ein Tanzprojekt – aktive Teilnahme erwünscht. Dora Novak-Wilmington (HMT)

**19.30 Uhr** von 9–99, 60 Min. **U.M.P.A. Jazzorchestra Munich**  
Das U.M.P.A. Jazzorchestra Munich (Leitung Prof. Claus Reichstaller) ist die Konzertsformation der Big Band des Jazz Instituts der Hochschule für Musik und Theater München. Die Abkürzung U.M.P.A. steht dabei für University of Music and Performing Arts. BigBand – Jazz in den verschiedensten Facetten – Funk, Brasil, Swing, kraftvolle Rhythmen getoppt mit fetzigen Bläserätzen sind das Markenzeichen des Jazzorchestras der Hochschule. (HMT)

## Kleiner Konzertsaal

**9 Uhr** ab 6, 45 Min. **Manel und die tanzenden Schafe**  
Musik für Hackbrett von Dorothea Hofmann. Leitung: Birgit Stolzenburg (HMT)

**10.15 Uhr** ab 8, 30 Min. **Zither Moves – noises, sounds and sweet airs**  
Die Zither, ein Instrument mit vielen Sa(e)iten. Workshop-Konzert mit Studierenden der Klasse Georg Glasl (HMT)

**11.30 Uhr** ab 8, 45 Min. **Saxophon on stage**  
Die Saxophon-Klasse von André Legros präsentiert Kammermusik, gespielt von zwei Quartetten und einem Saxophonensemble. (HMT)

**13 Uhr** ab 8, 45 Min. **Artcore Ponyhof**  
Funk, Latin und Modern Jazz bestehend aus Standards und Eigenkompositionen von Studenten der Hochschule für Musik (Jazz Institut) – mit jugendlichem Leichtsinn! Das Leben ist kein Ponyhof! Wenn aber doch mal, dann weiß die Band Artcore Ponyhof, wie man die Leute auf „Trab“ bringt! Grooviger Funk, heißer Latin und rauchiger Soul sind die stilistischen Eckpfeiler der 7-köpfigen Besetzung, die vor einem Jahr aus einer spontanen Jam-Session entstanden ist. (HMT)

**14.30 Uhr** ab 6, 60 Min. **Mein erstes Konzert! Wer möchte sich wie ein Pianist fühlen?**  
Wer ist mutig genug, öffentlich aufzutreten? Hier habt ihr die Gelegenheit, das erste Mal auf einer großen Bühne zu spielen. Anmeldung unter gasteig-brummt@muenchen-mail.de. Leitung: Bianca Bodalia (HMT)

**16 Uhr** ab 8, 45 Min. **Wieviel Schlagzeug übst Du?**  
Jungstudenten der Hochschule für Musik stellen sich vor - Moderation: Martina und Kristina Bauer (HMT)

**17.30 Uhr** ab 8, 45 Min. **Was machst Du mit dem Knie, lieber Hans ...**  
Schlager und Chansons der Zwanziger und Dreißiger Jahre – ein unterhaltsames Programm mit Bettina Ullrich (Gesang) und Claudia Hrbatsch (Klavier) (HMT)

**19.30 Uhr** ab 8, 45 Min. **Black Box**  
**Kikeriki, jetzt sing i**  
Bayrisch singen mit Traudi Siferlinger und Bernhard Gruber an der Ziach (MVHS)

**11.15 Uhr, 12.15 Uhr** ab 7, 35 Min. **Ritter Rost und Prinz Protz**  
Da der Ritter sich nicht an der Hausarbeit beteiligen will, wendet sich Frau Bö an Prinz Protz, der ihr das Blaue vom Himmel verspricht. Mal sehen, was daraus wird. Musiktheater der SMS. Musik: Felix Janosa, Text nach Jörg Hilbert, Leitung: Tilman Häuser (SMS)

**13.15 Uhr, 14.15 Uhr** ab 5, 45 Min. **Zickenalarm**  
Wie zähmt man eine Widerspenstige? Na, schau wir mal! Singspiel von Anne-Claire Stocker. Es singen und spielen: Agitare&Cantare&Sonare Mobile. Chorleitung: Josef Lochbihler, Theaterleitung: Anne-Claire Stocker (SMS)

**15.30 Uhr** ab 8, 50 Min. **SOS – Erde an Überall**  
Alle Computer sind ausgefallen!? Wer kann helfen? Eine abenteuerliche Gesellschaft versammelt sich! Singspiel von Anne-Claire Stocker nach Ideen der Jugendgruppe (Musik: div. Lieder und Schlager). Es singen und spielen: Agitare&Cantare&Sonare Mobile, Chorleitung: Josef Lochbihler, Theaterleitung: Anne-Claire Stocker (SMS)

**16.45 Uhr** ab 4, 60 Min. **„Zwerg Nase“ nach Wilhelm Hauff**  
Ein Märchen-Theater zum Mitlachen, Mitträumen und Mitmachen – Jakob, der von der bösen Hexe Schwarzkraut in einen Zwerg verwandelt wurde, gelingt es durch seinen Mut und mit Hilfe seiner Freundin Lilli, sich von der Verzauberung zu befreien. SKANDAL ist eine Theatergruppe von Jugendlichen zwischen 14 und 17 Jahren. Textfassung: Monika Till

**18 Uhr** ab 9, 45 Min. **Wald at heart – Eine irre Jugend**  
Junge Menschen verlaufen sich im Wald, suchen einander und finden jemand ganz anderen. Oder sind sie vielleicht auch nicht mehr die, die sie waren, draußen, jenseits der Schatten der Bäume. Leitung: Oliver Losehand (Mimaxx Schauspielschule)

## Chorprobensaal

ab 6, 60 Min. **Münchener Philharmoniker stellen ihre Instrumente vor**  
**9 Uhr** Die Blechblasinstrumente  
**10.15 Uhr** Die Harfe  
**11.45 Uhr** Die Holzbläser  
**13.15 Uhr** Die Schlaginstrumente  
**14.30 Uhr** Die Streichinstrumente  
**16 Uhr** Die Schlaginstrumente

## Vortragssaal der Bibliothek

**9 Uhr, 10 Uhr** ab 6, 45 Min. **Brummen kann jeder, wir singen!**  
Ein Gesangsplayshop für junge Menschen! Leitung: Yoshihisa Kinoshita (HMT)

**11.30 Uhr, 15.30 Uhr** ab 5, 30 Min. **Die Entführung aus dem Serail**  
Die Geschichte von Konstanze und Blondchen, die aus einem Palast befreit werden sollen, wird von GrundschulInnen in einer aktuell einstudierten Version präsentiert. Leitung: Regine Pell und Anna Wieczorek (Theaterakademie)

**13 Uhr, 16.30 Uhr** ab 6, 90 Min. **Kino im Vortragssaal**  
Ein musikalischer Überraschungsfilm (GMG)

## Raum 0.101

**9 Uhr, 10.30 Uhr, 12 Uhr, 13.30 Uhr, 15 Uhr, 16.30 Uhr** ab 4, 60 Min. **Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat.**  
Vorschulkinder lernen die Schlaginstrumente kennen. Zuhören und Mitmachen (MPHIL)

## Raum 0.103

**9 Uhr, 10 Uhr** ab 6, 40 Min. **Musik mal ganz anders**  
Ein spannendes Hörquiz mit Studierenden der Elementaren Musikpädagogik. Leitung: Eva-Ruth Kahmann (HMT)

**12 Uhr, 13 Uhr, 14 Uhr** ab 8, 30 Min. **Improvisationsspiel**  
Workshop Improtheater mit Gesangsstudenten der Hochschule für Musik und Theater für Kinder von 8 bis 12 Jahren. Fun-Ausdruckslust-Spiellaune: einfache Spielen. Leitung: Doris Heinrichsen (HMT)

**15 Uhr** ab 6, 45 Min. **Singen, Tanzen, Instrumente spielen**  
Volksmusik zum Anfassen – unter der Leitung von Sepp Hornsteiner (HMT)

## Raum 0.117

**10 Uhr, 11.30 Uhr** ab 12, 40 Min. **Das klingende Kinderzimmer**  
Kunterbuntes aus der musikalischen Spielzeugkiste mit Mica Socher Eltern mit Kindern von 0-4, 40 Min.

**13.30 Uhr, 14.45 Uhr, 16 Uhr** ab 12, 40 Min. **Rappen**  
Rappen ist cool – Jakob Ruster zeigt Euch wie es geht. (MVHS)

## Raum 0.131

**9 Uhr** 6–8,  
**10 Uhr** 8–10,  
**14 Uhr** 45 Min. **Musik und Bewegung – das passt!**  
Workshop mit Claudia Schmidpeter (HMT)

**11 Uhr, 12.30 Uhr, 14 Uhr** ab 10, 40 Min. **Body Music – klatschen, schnipsen, stampfen, patschen ...**  
Bodypercussion mit Katja Ojala-Kocak (MVHS)

**15 Uhr** ab 6,  
**16 Uhr** ab 8, 45 Min. **Musik und Tanz elementar**  
Workshop mit Insuk Lee (HMT)

## Raum 1.108

**12.30 Uhr** ab 6, 30 Min. **Offenes Singen**  
Gesangs-Workshop mit Christa Jovanovic (SMS)

**13.15 Uhr** ab 6, 30 Min. **Volkstanz mit Kindern**  
Ein Workshop zum Zuschauen und Mitmachen, Leitung: Kirsten Bindernagel (SMS)

**14.30 Uhr, 15.30 Uhr** ab 6, 45 Min. **Veeh-Harfen zum Kennenlernen**  
Ein Workshop – zum Lauschen und Mitmachen mit Johanna Veeh-Krauß

## Raum 1.118

**9 Uhr, 13 Uhr** 1. oder 2. Klasse, 120 Min. **Wir proben die „Entführung aus dem Serail“!**  
Die Geschichte von Konstanze und Blondchen wird unter der Leitung von Regine Pell und Anna Wieczorek mit Kostümen und Musik geprobt. Danach führt ihr eure Kurzoper vor Publikum im Vortragssaal der Bibliothek auf. Wer ist dabei?? (Theaterakademie)

**11.30 Uhr** ab 5, 45 Min. **Hurra – ich komponiere!**  
Kann man mit 5 Tönen ein Klavierstück komponieren? Bring einen Stift, Notenpapier und deinen Wunschtitel für eine kleine Klavierkomposition mit. Für kreative Klavieranfänger. Leitung: Dora Novak-Wilmington (HMT)

**15.30 Uhr** ab 8, 60 Min. **Der Sieg über schwere Passagen**  
Wer kennt nicht das Problem, dass bestimmte Stellen einfach nicht klappen wollen? Hier könnt ihr an einem Klavierstück unter Leitung von Dora Novak-Wilmington arbeiten und euch Tipps holen – Noten bitte mitbringen. (HMT)

## Kinder – und Jugendbibliothek

**9.30 Uhr, 10.30 Uhr, 11.30 Uhr** ab 6, 40 Min. **Klingende Bücher**  
Studierende der HMT tragen die Geschichten vor – und verbinden Text und Musik virtuos miteinander (HMT)

## Glashalle, 1. OG

**9–13 Uhr** **Bühne frei für den Nachwuchs!**  
Wer will, hat hier die Möglichkeit, seine musikalischen Fähigkeiten „live on stage“ zu präsentieren. Interessenten bewerben sich bitte unter gasteig-brummt@muenchen-mail.de

**14 Uhr** ab 12, 35 Min. **Kleines Kinder-Chorkonzert**  
unter der Leitung von Christa Jovanovic (SMS)

#### Karten

Für jede Veranstaltung ist eine Kartenbestellung unbedingt erforderlich! Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei. Bitte berücksichtigen Sie die jeweilige Altersempfehlung!

#### Bestellungen

gasteig-brummt@muenchen-mail.de

Fax: 089-480 98 5130

Die Karten werden in der Reihenfolge des Bestelleingangs vergeben. Wir behalten uns vor, die Anzahl der gewünschten Einzelveranstaltungen zu begrenzen.

#### Der Gasteig brummt!

##### Eine Initiative der Münchner Philharmoniker

Münchner Philharmoniker (MPHIL)

Gasteig München GmbH (GMG)

Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig/

Kinder- und Jugendbibliothek (MSB)

Münchner Volkshochschule (MVHS)

Hochschule für Musik und Theater München (HMT)

Städtische Sing- und Musikschule (SMS)

Bayerische Theaterakademie August Everding

MimaxX – Schauspielschule für Kinder und Jugendliche

#### Der Gasteig brummt!

Dienstag, 22. März 2011

Von 9 bis 21 Uhr

Für Kinder und Jugendliche von 4 bis 18 Jahren  
in den Sälen und Foyers im gesamten Gasteig  
Eintritt frei!

ACHTUNG: Für jede Veranstaltung ist eine Anmeldung unbedingt erforderlich!

Am 22. März 2011 lädt der Gasteig alle Kinder und Jugendlichen von 4 bis 18 Jahren und natürlich auch interessierte Erwachsene herzlich ein. Die im Gasteig ansässigen Institute (Münchner Philharmoniker, Gasteig München GmbH, Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig, Münchner Volkshochschule) sowie die Hochschule für Musik und Theater München, die Städtische Sing- und Musikschule, die Theaterakademie und die MimaxX Schauspielschule bieten fast 80 Konzerte, Workshops und Instrumentendemonstrationen an – Mitmachen und Mitsingen erwünscht. Für jeden Musikgeschmack ist etwas dabei – lassen Sie sich überraschen und besuchen Sie auch die Instrumentenbauer/innen, die ihre Instrumente zeigen und ausprobieren lassen.

Das Programm richtet sich an Schulen, Kindergärten und Horte und natürlich auch an alle Familien und Einzelbesucher/innen. Auch das Angebot des Hausgastronoms Gasteig Kult & Speise richtet sich ganz nach dem Geschmack des jungen Publikums – und ist dazu noch erschwinglich.

Lassen Sie mit Ihren Klassen, Ihren Kindergartengruppen und Ihren Kindern und Enkeln den Gasteig auch in diesem Jahr wieder kräftig brummen – wir freuen uns auf Sie!

DAS ORCHESTER DER STADT  
**DIE MÜNCHNER PHILHARMONIKER**

**Gasteig**

Kultur für München



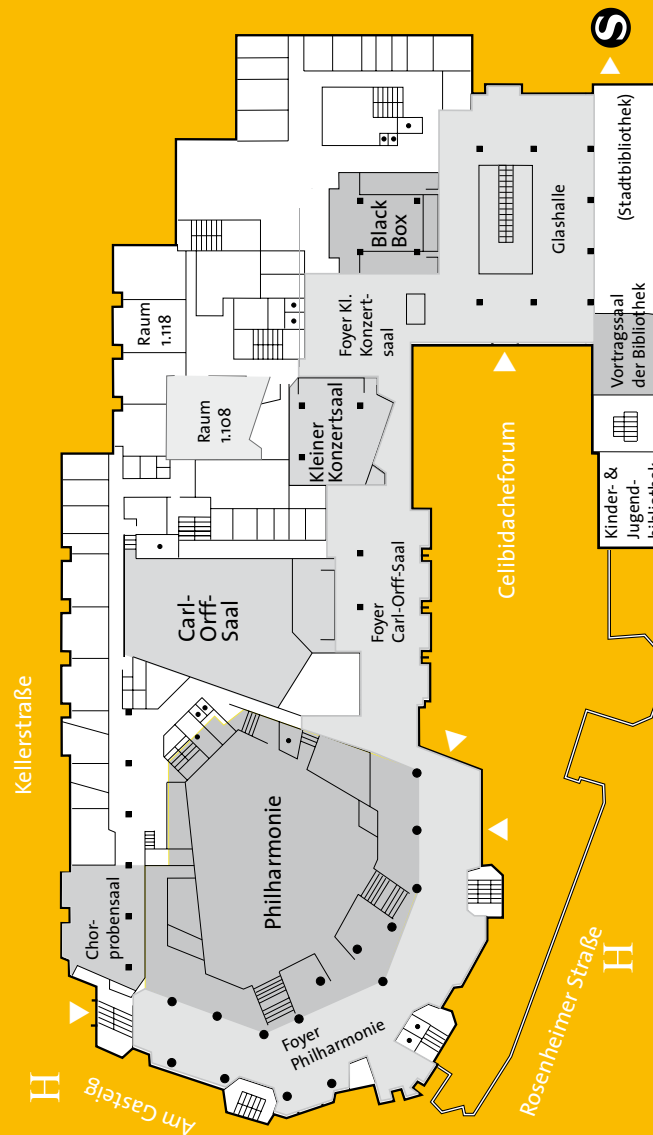
Münchner Volkshochschule



Münchner Stadtbibliothek



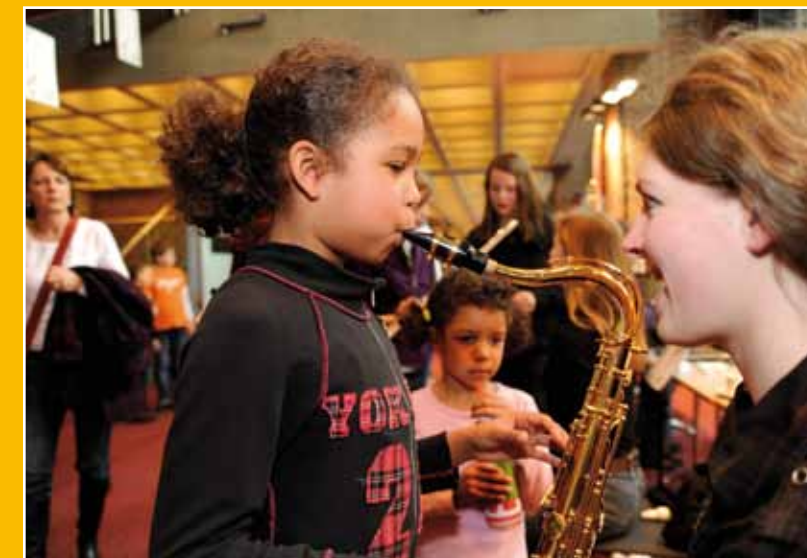
Städtische Sing- und Musikschule



Die Kinder- und Jugendbibliothek ist über das Celibidacheforum zu erreichen. Der Weg zu allen Sälen ist beschildert. Kartenausgabe und Infostand befinden sich im Foyer der Philharmonie (Erdgeschoss). Der Treffpunkt für verlorengegangene Kinder befindet sich am Infostand.



# DER GASTEIG BRUMMT!



DIENSTAG, 22. MÄRZ 2011